



KATXOPAN

Auzoko superheroia_Superhéroe de barrio.

“KATXOPAN Proposamen artistiko bat da, kaleak haur eta gazteentzako sorkuntza-gune natural gisa birpentsatzeko helburuarekin sortua. Zoritxarrez, gaur egun elkarrekin bizitzeko edo hezteko pentsatuta ez dauden espazioak, eta are gutxiago sorkuntzarako.”.

Iñigo Iraultza



“KATXOPAN”

Haurrak, gazteak, dagoeneko kaleko arteen parte dira, bizi eta erabiltzen dituzten heinean, beraz, esperientzia artistikoa kalean bizitzea naturala da. Ideia eta sentsibilitate horiek guztiak modu ludiko eta artistikoan entzuten eta haiei ahotsa ematen jarraitzea oso beharrezkoa dela sentitzen dugu.

Ume eta gazteek kalean, elkarlanean, irudimena erabiliz, gauza asko egitea posible dela, besteak beste, asfaltoan surfean aritzea edota superheroi bihurtuta auzotarrei opariak egitea. Ekimen hauek kalearen erabilera aldarrikatzea dute xede.



«KATXOPAN»

Superhéroe de barrio_

Proposamena ‘ Bizi eta hezi kalean’ ekimenaren barruan dago. Bilbon egiten diren jardunaldi batzuk dira, bereziki haur eta gazteentzat espazio publikoa berreskuratzeko asmoarekin, betiere, artearen ikuspegitik.

Iñigo Iraultza izan da sustatzailea. “Katxopan” izeneko auzoko heroia dakar orain. Heroi hau bere botereak proiektuan parte hartzen ari diren gazte guztiei helarazten ari da.

“Gu ere kezkatuta gaude gure auzoaren egoerarekin, gure munduarekin; eta hori aldatzera goaz” (Goizeder, 17urte).

“Katxopan gizon nagusi bat da. Patinetean ibiltzen da eta jendeari laguntzen dio ezinezkoak direla esaten duten gauzak eta beste batzuk egiten” (Noa, 9 urte).

“Batez ere, maita ezazue elkar eta egin beti bihotzak eskatzen dizuena” (Mari Carmen, 91 urte)

Eskerrik asko Maria Luisa! Zuk esaten duzuna egiten dugun bakoitzean, komisarian edo antzerkian bukatzen dugu” (Katxopan, 44 urte)

Intención o motivación artística

Asmo edo motibazio artistikoa



Un superhéroe de barrio entre bambalinas

La obra, que lleva el título de KATXOPAN “Superhéroe de barrio”

Katxopan es un superhéroe algo singular. No se encarga de salvar vidas, sino sueños. Los de aquellas personas que se atreven a soñar diferente. Tras muchas acciones de activismo creativo en las calles, este superhéroe, junto a otros más que se le han ido uniendo por el camino, ha querido dar el salto al escenario y transformar sus acciones en teatro. Un teatro de calle lleno de posibilidades para todas las edades.

El Clark Kent de esta historia es un bilbaíno llamado Iñigo Iraultza, y al igual que su apellido, que en euskera significa “revolución”, busca romper con lo establecido con un objetivo sencillo: “hacer lo que se nos ponga en la punta del corazón”.

https://www.eldiario.es/euskadi/superheroe-barrio-bambalinas_1_1510242.html



Superheroiak kalera!!

Katxopanen filosofiari buruzko kontu gehiago. Hemen laburpentxo bat:

Proiektu hau elkartasuna txikienei dagokien kontua ere badela erakusteko helburuarekin jaiotzen da. "Umeak bere inguruneaz arduratzen dira baina ea gara konturatzen, ahotsa eman behar diegu".

Helburua orain euren ametsik aldarrikatzaileenak bete nahi dituzten ume guztiengana ailegatzea da. Euren kontatuko dizkigute euren gura, grina, aldarrikapenak, euren bizitza eta inguruan duten munduari buruz daukaten ikuspegi berezia. Eskari guzti horiek jaso eta bizi diren gizarteari buruzko mosaiko bat osatzen joatea da ideia. Umeak beharrezko ditugulako, oso pertsona gaiak baitira eta eskubidea baitute euren eragina daukan guztian parte hartzeko. Halaber, nagusiok mundu hau ikusteko eta planteatzeko beste modu batzuk behar ditugu, gaur egungo munduak alternatiba bat behar du.

Erronka abian dago, eskari berriak jasotzen ari gara, eta desio bakoitza erronka berri bat da. Sorkuntza gaitasun guztia abiatu beharra duzu, umeek dena posible dela sentitzen dute, baina askotan haiek adituko dituen pertsona heldu baten laguntza behar dute, anjentura honetan lagunduz, eta euren mundua ulertu eta epaituko ez duen super heroi bat baldin bada... horrek joko handia ematen du!



KATXOPAN

Zuzendaritza: Iñigo Iraultza

Interpretatzailea/k: Ada Etxeandia, Iñigo Iraultza, Miren García eta laguntzaile anitz.

Teknikaria: Amaia Yurrebaso

Ikuskizun mota: Antzerkia / Diziplina anitz.

Hizkuntza: Euskera / Gaztelaniaz.

Iraupena: 60 min.

Publiko mota: Edozein adin.



KATXOPAN

Teknika

SONIDO

4 P.A Sonido

2 MICROS INALAMBRICOS, 2 PIES DE MICRO

MESA DIGITAL 6 CANALES

Toma corriente 220

Teknikaria

Imanol Garcia Iturrioz



LA PEZ KONPAINIA
Iñigo Iraultza

(+34) 651 583 596

lapezteatro@gmail.com

www.lapezteatro.com

